

LES ÉTUDIANTS PASSENT AU NUMÉRIQUE AVEC APP STUDIO

QUARKXPRESS AU PROGRAMME DU LONDON COLLEGE OF COMMUNICATION

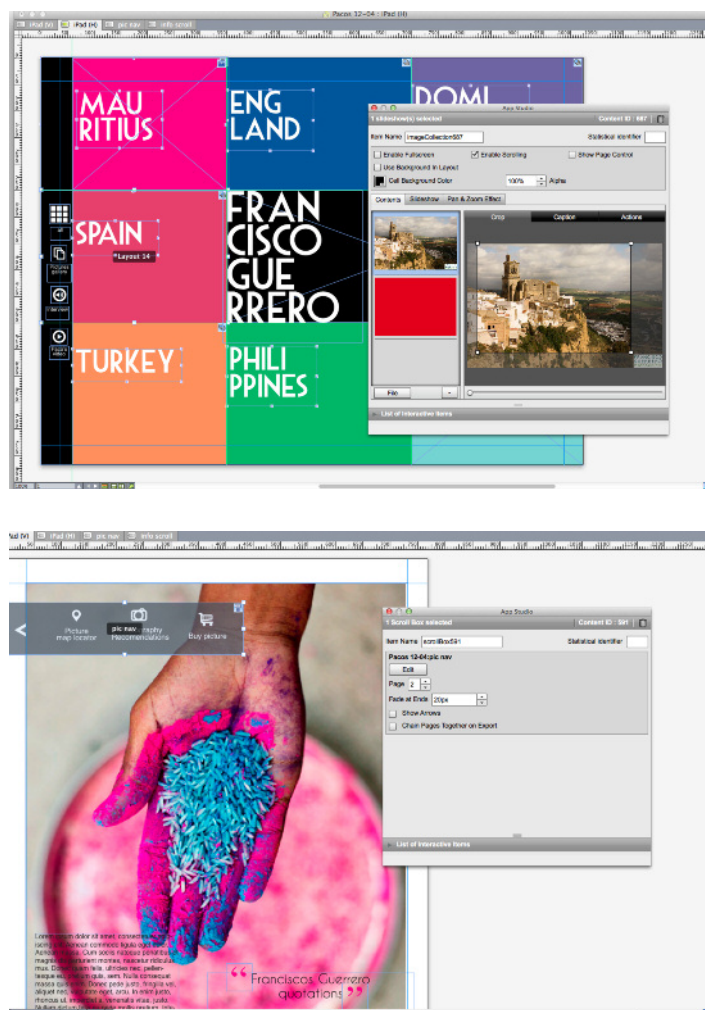


L'un des établissements les plus réputés internationalement dans la formation au design et médias choisit App Studio pour son programme de cours de publication numérique

Le London College of Communication (LCC), l'un des six Colleges qui constituent l'University of the Arts London et qui se spécialise en conception graphique et publicité, journalisme et édition, a introduit avec succès QuarkXPress dans le cadre du programme de cours du Master en édition. Cette nouvelle version a été adoptée avec enthousiasme par les étudiants qui ont produit des publications numériques exceptionnelles grâce à la fonction de conception cross-média d'App Studio.

Le Master en édition de LCC est un cours à plein temps d'une année avec un effectif d'environ 45 étudiants provenant du monde entier, notamment l'Inde, le Brésil, la Chine, le Danemark, ainsi que le Royaume-Uni. Les étudiants s'inscrivent au cours pour renforcer et développer leurs compétences dans l'édition et pour profiter des passerelles que le cours offre avec le secteur de l'édition.

Le cours formant au Master en édition est à l'avant-garde des développements dans le numérique et promeut activement cet aspect de l'édition par le biais d'unités d'enseignement telles que « Futures applications pour contenu numérique », qui permet aux étudiants d'expérimenter le potentiel de nouveaux produits numériques. Keith Martin, maître de conférences du cours préparant au Master en édition de LCC, explique : « Nous intégrons la publication numérique interactive dans le cours à tous les



Les étudiants du Master en édition à LCC devaient planifier et produire une publication numérique pour l'unité « Futures applications pour contenu numérique », et la majorité a choisi QuarkXPress pour créer des apps pour l'iPad. Gabriela Sánchez-Curiel Nyssen, une conceptrice graphique ayant travaillé pour Time Warner Inc. au Mexique et maintenant étudiante au London College of Communication, a utilisé QuarkXPress pour développer l'un de ses projets numériques : « J'ai utilisé QuarkXPress professionnellement pour la première fois dans le cadre d'un atelier alors que je travaillais sur mon master en édition. Keith Martin a enseigné à notre groupe quelques fonctions et méthodes simples permettant de concevoir un contenu numérique. Ainsi, lorsqu'on nous a demandé de concevoir et de réaliser une publication numérique dans le cadre des travaux pour le Master, QuarkXPress a été mon premier choix. »

Gabriela Sanchez-Curiel Nyssen poursuit : « J'ai été étonnée par les résultats de mon projet de conception numérique : il avait l'air très professionnel et dépassait mes attentes. Il m'a juste fallu deux semaines pour apprendre le logiciel et créer la conception pour l'iPad sous QuarkXPress, et j'ai vraiment l'impression d'avoir obtenu un résultat d'excellente qualité. »

Gabriela Sánchez-Curiel Nyssen a obtenu une licence en conception graphique en 2004 et, bien que possédant douze ans d'expérience dans le secteur de l'édition, elle ne possédait pas les compétences requises pour coder et

Pas besoin de dépenser du temps et de l'argent pour acheter et apprendre une suite de logiciels afin d'être à la pointe de la publication numérique : avec les capacités de QuarkXPress, les étudiants peuvent créer de superbes designs numériques et des publications avec un seul et même outil.

niveaux : des considérations théoriques et financières jusqu'à la production effective. L'aspect numérique de la publication tient une place de plus en plus importante dans cette industrie. »

Keith Martin poursuit : « QuarkXPress a permis à nos étudiants de produire simplement des prototypes numériques fonctionnels et des magazines pour iPad aboutis. Ceci offre à nos étudiants de précieuses informations et compétences, et les aide à comprendre les implications et les possibilités des développements qui posent actuellement défi aux éditeurs. »

QUARKXPRESS POUR L'ÉDUCATION

Avec QuarkXPress, le logiciel de mise en page et de composition graphique par excellence, chacun peut créer des supports promotionnels de qualité professionnelle pour diffusion sur papier, le Web et dans les formats interactifs au moyen d'une seule et même application à un tarif très abordable.

Quark propose des programmes de remises en volume ou de prix réduits sur QuarkXPress pour les clients habilités du monde de l'éducation. Que vous soyez un étudiant en arts graphiques, un formateur en infographie, un éducateur/professeur/formateur des écoles ou une université, le programme Éducation de Quark vous donne accès à prix réduit aux outils qu'utilisent les professionnels.

réalisa que QuarkXPress était ce qui lui permettrait de se lancer dans la publication numérique : « QuarkXPress est fait pour des gens comme moi : il est facile à apprendre, très convivial, mais surtout c'est un outil conçu pour un concepteur normal, et pas pour un ingénieur hautement spécialisé avec un doctorat en physique, nécessitant de nombreuses années pour apprendre à écrire le code requis. »

À Londres, Gabriela Sánchez-Curiel Nyssen a fondé Global Transmedia Publishing, dont le modèle économique a été présenté à la prestigieuse Foire du Livre de Londres en avril 2012 où elle a été qualifiée d'innovatrice dans le domaine de l'édition: « L'un de mes objectifs à Londres a été d'apprendre comment transférer des contenus dans des terminaux numériques facilement et pour un coût abordable. Bien que le Mexique connaisse une reprise de son activité, les modèles économiques actuels du secteur de l'édition ne permettent pas de dépenses importantes pour le développement d'apps. Les connaissances requises pour créer des apps sont devenues un must pour tous les concepteurs à l'heure de la publication numérique sur toutes les plates-formes. QuarkXPress est l'outil que j'envisage pour concevoir les contenus numériques pour tablette pour mes futurs clients. »

Peter Schaebbicke, directeur du réseau européen et des programmes éducation de Quark, commente : « C'est formidable de voir des universités comme le London College

of Communication rehausser leur niveau et permettre aux étudiants d'explorer la complexité fascinante du secteur actuel de l'édition : de la production et conception des contenus à la livraison à moindre coût vers de multiples plates-formes. Grâce à QuarkXPress, les étudiants peuvent acquérir les compétences qui leur permettront de se démarquer dans le secteur de l'édition en évolution permanente, où le numérique tire vers le haut les revenus et l'innovation. Quark soutient le secteur de l'éducation avec des tarifs très abordables pour les enseignants, les étudiants, les écoles, les lycées ou les universités, qui peuvent ainsi avoir accès à un outil d'édition professionnel avec une remise pouvant aller jusqu'à 90 % du prix original. »

« QUARKXPRESS A PERMIS À NOS ÉTUDIANTS DE PRODUIRE SIMPLEMENT DES PROTOTYPES NUMÉRIQUES FONCTIONNELS ET DES MAGAZINES POUR IPAD ABOUTIS. CECI OFFRE À NOS ÉTUDIANTS DE PRÉCIEUSES INFORMATIONS ET COMPÉTENCES, ET LES AIDE À COMPRENDRE LES IMPLICATIONS ET LES POSSIBILITÉS DES DÉVELOPPEMENTS QUI POSENT ACTUELLEMENT DÉFI AUX ÉDITEURS. »

— KEITH MARTIN, MAÎTRE DE CONFÉRENCES DU COURS PRÉPARANT AU MASTER EN ÉDITION DE LCC

A PROPOS DE APP STUDIO

App Studio est la solution de publication numérique de seconde génération qui utilise la technologie HTML5 pour repousser les limites de l'expérience utilisateur sans le coût élevé et les efforts associés au développement d'apps personnalisées. Associant la technologie de pointe HTML5 issue de la récente acquisition de PressRun avec les technologies de publication numérique existantes de Quark, App Studio est la seule solution de publication numérique qui permette aux utilisateurs de créer des apps de marque avec des contenus provenant de QuarkXPress, InDesign, HTML5 et XML. Via un environnement cloud géré, les graphistes, les rédacteurs et les équipes élargies sont en mesure de collaborer à l'élaboration de riches contenus interactifs qui pourront être diffusés sur de multiples plates-formes et terminaux numériques.

Commencez gratuitement www.AppStudio.net

Denver | Londres | Hambourg | Mohali | Dublin

©2015 Quark Software Inc. Tous droits réservés. L'utilisation et/ou la reproduction non autorisée sont des violations de lois applicables. Quark et le logo de Quark sont des marques déposées et enregistrées par Quark Software Inc. et ses filiales aux États-Unis ainsi que dans d'autres pays. Toutes autres marques sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. 02619CS_1_FR